

**Irish Spirit (a.k.a. Baileys)**

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Celtic Rock** von David King  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 counts

**Step-scuff-hitch-cross-coaster cross-hitch-cross-recover & cross-recover & cross**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und linkes Knie anheben  
 &3 Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (ohne Gewichtswechsel)  
 &5 Rechten Fuß etwas anheben (rechtes Knie etwas anheben) und wieder aufstampfen  
 &6 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen  
 &7 Linken Fuß über rechten kreuzen (stampfen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (stampfen)

**Rock side, behind-side-cross l + r**

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

**Side-rock back, step, pivot 1/2 l, step, shuffle turning full r, touch forward**

- &1-2 Schritt nach links mit links und Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 5 Schritt nach vorn mit rechts  
 6&7 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links  
 8 Rechte Fußspitze vorn auftippen

**Hold & touch forward & touch behind, unwind 3/4 r, rock side, behind-side-cross**

- 1&2 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen  
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen - 3/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)  
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

**Wiederholung bis zum Ende****Tag/Brücke** (nach Ende der 4. Runde - Richtung 12 Uhr)**Cross stomp rock & cross stomp rock & cross stomp-hitch-cross stomp rock & cross stomp rock & cross stomp rock**

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen (stampfen), linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen  
 &3 Linken Fuß über rechten kreuzen (stampfen), rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (stampfen, aber nicht belasten)  
 &5 Rechten Fuß etwas anheben (rechtes Knie etwas anheben) und wieder aufstampfen, linken Fuß etwas anheben  
 &6 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen  
 &7 Linken Fuß über rechten kreuzen (stampfen), rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (stampfen), linken Fuß etwas anheben

**Recover & walk around turn r**

- &1-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß und mit 8 Schritten einen vollen Kreis rechts herum laufen (r - l ..... - l)